



Stand: November 2015

Informationen zur Ersten Staatsprüfung für ein Lehramt an öffentlichen Schulen im Fach

„Praktische Prüfung“ (Unterrichtsfach Musik)

Rechtliche Grundlagen:

§ 52 Abs. 3 Nr. 1a der Lehramtsprüfungsordnung (LPO I) sieht im Rahmen der „Praktische[n] Prüfung“ vor:

„Instrumentalspiel oder Gesang-Sprechen (Dauer: 20 Minuten)

das gewählte Teilgebiet ist bei der Meldung zur Prüfung anzugeben; bei der Wahl des Teilgebiets Instrumentalspiel ist darüber hinaus das Instrument anzugeben;“

Das Kerncurriculum zu § 52 der Lehramtsprüfungsordnung (LPO I)¹ spezifiziert diese Angaben in folgender Weise:

„Instrumentalspiel

Vortrag von drei selbst gewählten Stücken mittlerer Schwierigkeit aus jeweils verschiedenen Epochen und/oder Stilrichtungen

oder

Gesang-Sprechen

Vortrag von selbst gewählten Vokalstücken mit Begleitung (darunter eine Arie oder ein Klavierlied sowie ein Vokalstück aus dem Bereich Populäre Musik), Vortrag von selbst gewählten Vokalstücken ohne Begleitung (darunter ein deutschsprachiges Volkslied); Vortrag eines selbst gewählten Sprechtextes.“

Erläuterungen:

- Einen Anhaltspunkt für die Vorgabe „mittlerer Schwierigkeit“ (Prüfung im Fach „Instrumentalspiel“) geben z.B. die von „Jugend musiziert“ in Zusammenarbeit mit dem Verband deutscher Musikschulen und der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen herausgegebenen Literaturlisten. Diese können über „Jugend musiziert“ in gedruckter Fassung bestellt werden.
- Das Prüfersteam an der Professur für Musikpädagogik und Musikdidaktik setzt sich gemäß § 52 Abs. 4 aus mind. zwei Lehrenden der Hochschule sowie einem externen Mitglied (i.d.R. Lehrer/Lehrerin an einer Schule) zusammen. Bitte bringen Sie das Notenmaterial sowie die ausgefüllte Repertoireliste Ihres Repertoires jeweils in dreifacher Ausfertigung für die Prüfer/innen mit.

¹ <https://www.verkuendung-bayern.de/kwmbbl/jahrgang:2009/heftnummer:2/seite:34>
(23.11.2015)



Erste Staatsprüfung für ein Lehramt an öffentlichen Schulen
im Fach

„Gesang“
(Unterrichtsfach Musik)

Repertoireliste
- zur Vorlage bei der Prüfung -

Name, Vorname _____

Datum der Prüfung: _____

Begleitetes Repertoire:

1.

(Vorgabe: Arie oder Klavierlied)

2.

(Vorgabe: Populäre Musik)

Weitere Musikstücke (optional):

Unbegleitetes Repertoire:

1.

(Vorgabe: deutschsprachiges Volkslied)

2.

Weitere Musikstücke (optional):

Sprechtext:



Stand: November 2015

Prof. Dr. Daniel Mark Eberhard
Professur für Musikpädagogik und Musikdidaktik
Philosophisch-Pädagogische Fakultät

Erste Staatsprüfung für ein Lehramt an öffentlichen Schulen
im Fach

„Instrument“
(Unterrichtsfach Musik)

Repertoireliste
- zur Vorlage bei der Prüfung -

Name, Vorname _____ Datum der Prüfung: _____

Instrument: _____

1.

Epoche / Stilrichtung:

2.

Epoche / Stilrichtung:

3.

Epoche / Stilrichtung:
