

Studiengangbeschreibung (vorläufig)

Fach: Englisch

Der flexible Masterstudiengang **English and American Studies** wendet sich an Bewerberinnen und Bewerber, die über einen philologischen oder kulturwissenschaftlichen Bachelorabschluss im Bereich des Faches Englisch verfügen. Beteiligt sind die Englische Sprachwissenschaft, die Amerikanische Literaturwissenschaft sowie die Englische Literaturwissenschaft und die Sprachpraxis.

Bei der wissenschaftlichen Schwerpunktbildung werden die Studierenden von Fachvertretern betreut. Auslandssemester können in den Studiengang integriert werden.

Die Forschungsorientierung des flexiblen Masterstudiengangs English and American Studies schließt eine gezielte fachwissenschaftliche Vorbereitung auf die abschließende Masterarbeit ein. Durch die Wahl des zweiten Hauptfachs können die Studierenden sich zusätzlich mit unterschiedlichen Fachkulturen auseinandersetzen, ihr Profil auf individuelle Weise entwickeln und mögliche Berufsfelder ausloten (z.B. Forschungs- und Bildungseinrichtungen; innerbetriebliche Aus- und Weiterbildung im englischsprachigen Kontext; Journalismus im englischsprachigen Kontext; Tätigkeitsfelder, in denen Mehrsprachigkeit, interkulturelle Kompetenzen in besonderer Weise gefordert sind).

A. Angebotene Teilstudiengänge

- MA English and American Studies (40)

B. Studienprofile

Damit kann English and American Studies gewählt werden

- als Fach im MA-Studienprofil 2 im Zwei-Fächer-Masterstudiengang.

Verwiesen sei zudem auf das Lehramtsstudium des Faches Englisch im Rahmen des Studienkonzepts Lehramt^{plus} (<http://www.ku-eichstaett.de/Studieninteressenten/Studiengaenge/lehramt.de>).

C. Ausdifferenzierung des Studiengangs „MA-Fach English and American Studies (40 ECTS-Punkte)“

1. Ziele, Kompetenzen, Inhalte

Der Teilstudiengang „MA-Fach English and American Studies (40 ECTS-Punkte)“ zielt auf eine vertiefte und vor allem forschungsorientierte Ausbildung in englischer Sprache, Literatur und Kultur. Die / Der Studierende soll am Beispiel der von ihr / ihm gewählten Disziplinen fundierte fach-, methoden- und theoriebezogene Kompetenzen zur Geschichte und Gegenwart englischer und amerikanischer Sprache, Literatur und Kultur entwickeln.

Am Studiengang beteiligen sich die Englische Sprachwissenschaft, die Amerikanische Literaturwissenschaft, die Englische Literaturwissenschaft sowie die Sprachpraxis. Es werden folglich zu gleichen Anteilen sprachpraktische Module, Module der Englischen Sprachwissenschaft sowie Module der Englischen und der Amerikanischen Literaturwissenschaft besucht.

2. Modulübersicht MA-Fach English and American Studies (40 ECTS-Punkte)

Die in der folgenden Übersicht genannten Module beziehen sich auf die Auflistung aller im Fach English and American Studies angebotenen Module im Anhang G der Beschreibungen der Studiengänge. Jedes Modul wird dort mit einer Modulnummer versehen und durch eine Kurzbeschreibung charakterisiert.

Pflichtmodule

- 2.1: Current Issues in Language Synchrony and Diachrony (5 ECTS-Punkte; Seminar (2 SWS); Modulprüfung: Portfolio)
- 2.2: Intercultural Communication and Contrastive Linguistics (5 ECTS-Punkte; Seminar (2 SWS); Modulprüfung: Portfolio)
- 3.1: Literary and Cultural History II (5 ECTS-Punkte; Seminar (2SWS); Modulprüfung: Essay);
- 3.2: Literature and Other Discourses (5 ECTS-Punkte; Seminar (2 SWS); Modulprüfung: Hausarbeit)

Wahlpflichtmodule

Aus den Modulen der Gruppe 1 müssen drei gewählt werden ist, wovon jeweils eines in den ersten drei Semestern zu belegen ist (die Reihenfolge der übrigen Module ist frei wählbar). Als Wahlmodul und Wahlpflichtmodul können Module der Gruppen 2 und 3 mehrfach belegt werden, sofern jeweils verschiedene thematische Schwerpunkte gewählt werden.

- 1.1: Advanced Living Grammar (5 ECTS-Punkte; Übung (3 SWS); Modulprüfung: Auswahl an Prüfungsformen)
- 1.2: Current Affairs in English Language Media (5 ECTS-Punkte; Übung (3 SWS); Modulprüfung: Auswahl an Prüfungsformen)
- 1.3: Academic Writing in English (5 ECTS-Punkte; Übung (3 SWS); Auswahl an Prüfungsformen)
- 1.4: English Communication in a Globalized World (5 ECTS-Punkte; Übung (4

SWS); Modulprüfung: Auswahl an Prüfungsformen)

- 2.1: Current Issues in Language Synchrony and Diachrony (5 ECTS-Punkte; Seminar (2 SWS); Modulprüfung: Portfolio)
- 2.2: Intercultural Communication and Contrastive Linguistics (5 ECTS-Punkte; Seminar (2 SWS); Modulprüfung: Portfolio)
- 3.1: Literary and Cultural History II (5 ECTS-Punkte; Seminar (2SWS); Modulprüfung: Essay);
- 3.2: Literature and Other Discourses (5 ECTS-Punkte; Seminar (2 SWS); Modulprüfung: Hausarbeit)

Wahlmodul

- 4: Kolloquium (5 ECTS-Punkte; Kolloquium (2 SWS); Modulprüfung: Referat)

3. Idealtypischer Studienplan

Idealtypischer Studienplan, für MA-Fach English and American Studies – 2 Fächer

Fach 1
 Masterarbeit
 Fach 2
 Wahlmodule

4	Masterarbeit						30 CP
3 A u s	Wahlmodul / 4	Wahlmodul aus den Gruppen 2 und 3	1.1 / 1.2 / 1.3 / 1.4	Fach II	Fach II	Fach II	30 CP
2	2.1 / 2.2 / 3.1 / 3.2	2.1 / 2.2 / 3.1 / 3.2	1.1 / 1.2 / 1.3 / 1.4	Fach II	Fach II	Fach II	30 CP
1	2.1 / 2.2 / 3.1 / 3.2	2.1 / 2.2 / 3.1 / 3.2	1.1 / 1.2 / 1.3 / 1.4	Wahlmodul	Fach II	Fach II	30 CP

Jedes der Pflichtmodule muss einmal belegt werden. Aus den Modulen der Gruppe 1

ist in den ersten drei Semestern jeweils ein Modul zu wählen. Die Reihenfolge der übrigen Module ist frei wählbar. Das Modul 4 kann als Wahlmodul im 3. oder 4. Semester belegt werden. Als Wahlmodul und Wahlpflichtmodul können Module der Gruppen 2 und 3 mehrfach belegt werden, sofern jeweils verschiedene thematische Schwerpunkte gewählt werden. Die Studierenden können also in ihrem individuellen Studienplan die Module in unterschiedlicher Reihenfolge studieren. Sie tragen dadurch die Verantwortung für den Studienverlauf und die Studiendauer mit.

D. Anhang

Auflistung aller im Fach English and American Studies angebotenen Module

Modulgruppe 1: Language Skills

Modul 1.1: Advanced Living Grammar

Das Modul *Advanced Living Grammar* (5 ECTS-Punkte; Übung (3 SWS)) soll den Studierenden die Fähigkeit vermitteln, in der mündlichen und schriftlichen Produktion ein hohes Maß an grammatischer Korrektheit beizubehalten und in entsprechenden kommunikativen Situationen zur Anwendung zu bringen (Transfer). Um eine rezeptive und produktive Sprachbeherrschung auf hohem Niveau zu trainieren, stehen Wiederholung und Ausbau zentraler Themen der englischen Grammatik anhand von authentischem Textmaterial, wie zum Beispiel Zeitungs- und Zeitschriftenartikel, Film- und Audiomaterial im Vordergrund. Dazu werden Texte aus dem britischen und US-amerikanischen Kulturraum herangezogen. Durch schriftliche und mündliche Übungen werden Texte/ kommunikative Situationen erarbeitet, wie sie z.B. im beruflichen Leben und im Alltag relevant sind. Zudem werden Strategien zur Wortschatzerweiterung vermittelt.

Modul 1.2: Current Affairs in English Language Media

Das Modul *Current Affairs in English Language Media* (5 ECTS-Punkte; Übung (3 SWS)) soll eine kritische Medienkompetenz und die Fähigkeit zu Vergleich und Analyse von themenrelevanten Textsorten und Gesprächsformen vermitteln. Im Zentrum der Übung stehen aktuelle Themen aus den verschiedenen anglophonen Sprach- und Kulturräumen, die auf ihre medial vermittelte Sprache hin behandelt werden.

Modul 1.3: Academic Writing in English

Im Modul *Academic Writing in English* (5 ECTS; Übung (3 SWS)) sollen befähigt werden, verschiedentliche wissenschaftliche Textsorten aktiv zu beherrschen.

Modul 1.4: English Communication in a Globalized World

Im Modul *English Communication in a Globalized World* (5 ECTS; Übung (4 SWS)) besitzen die Studierenden Kenntnisse über die Varietäten des Englischen als

Weltsprache in einer globalisierten Welt und entwickeln ein Verständnis für die daraus entstehenden Kommunikationsformen und –probleme (inkl. Empathiefähigkeit). Sie wissen um den Einfluss kultureller Faktoren im Bereich der (Geschäfts-)Kommunikation. Zudem sind sie in der Lage, in einem internationalen anglophonen Umfeld angemessen interagieren und in typischen schriftlichen und mündlichen Kommunikationssituationen sprachlich adäquat handeln zu können.

Modulgruppe 2: English Linguistics

Modul 2.1: Current Issues in Language Synchrony and Diachrony

Das Modul *Current Issues in Language Synchrony and Diachrony* (5 ECTS-Punkte; Seminar (2 SWS)) soll Studierende dazu befähigen, aktuelle wissenschaftliche Fragestellungen der englischen Sprachwissenschaft auf fortgeschrittenem Niveau in mündlicher und schriftlicher Form beantworten zu können. Einzuübende Schlüsselqualifikationen sind hauptsächlich Präsentations- und Moderationsfähigkeit, Internet- und Projektkompetenz, Suchen und Finden von Informationen sowie Generierung von Wissen.

Modul 2.2: Intercultural Communication and Contrastive Linguistics

Im Modul *Intercultural Communication and Contrastive Linguistics* (5 ECTS-Punkte; 2 SWS) sollen die Studierenden befähigt werden, Fragen des Sprach- und Kulturvergleiches sowie Fragen des Sprach- und Kulturkontaktes auf fortgeschrittenem Niveau in mündlicher und schriftlicher Form diskutieren zu können. Besondere Aufmerksamkeit soll dabei neben dem sprachsystemischen Aspekt der interkulturellen Kommunikation bzw. interkulturellen Pragmatik geschenkt werden.

Modulgruppe 3: Anglophone Studies

Modul 3.1: Literary and Cultural History II

In dem Modul *Literary and Cultural History II* (5 ECTS-Punkte; Seminar (2 SWS)) lernen die Studierenden einschlägige literatur- und kulturwissenschaftliche Ansätze und Methoden in der Behandlung der Englischen bzw. Amerikanischen Literaturgeschichte von 1600 bis zur Gegenwart anzuwenden. Sie erwerben vertiefte Kenntnisse der Methoden der literatur- und kulturwissenschaftlichen Textanalyse und werden zur eigenständigen Anwendung dieser Methoden in eigenen Analysen angehalten.

Modul 3.2: Literature and Other Discourses

In dem Modul *Literature and Other Discourses* (5 ECTS-Punkte; Seminar (2 SWS))

erwerben die Studierenden die Fähigkeit, literarische Texte in ihrem Verhältnis zu anderen Diskursen, z.B. der Wissenschaft, der Philosophie, der Historiographie, der Politik und Kulturkritik sowie der Theologie zu reflektieren. Es geht um Einsichten in die Interaktion von Literatur mit anderen Diskursformen anhand von Fallbeispielen vorwiegend aus dem Bereich der englischen und amerikanischen Literatur, darunter Konstitutions- und Wirkungsweisen von literarischen und nicht-literarischen Diskursen, Formen und Funktionen der Interaktion von Literatur mit natur- und populärwissenschaftlichen (z.B. Evolutionstheorie, Eugenik), geschichtswissenschaftlichen, gesellschaftswissenschaftlichen und philosophisch-theologischen Diskursen, etc.

Modul 4: Kolloquium

In dem Modul *Kolloquium* (5 ECTS-Punkte; Kolloquium (2 SWS)) präsentieren und diskutieren die Studierenden Vorstufen von Masterarbeit. Sie sollen lernen, die Ergebnisse der Diskussion fruchtbringend in die weitere Abfassung ihrer Masterarbeit einzubringen.