

Fachprüfungsordnung für das Fach Kunstpädagogik/Kunst im Interdisziplinären Bachelorstudien- gang, das Fach Kunstpädagogik im Interdisziplinären Masterstudiengang und das Fach Kunst im Lehramtsstudiengang der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt (FPO Kunstpädagogik)

Vom 16. Mai 2019

geändert durch Satzung vom 7. September 2020
geändert durch Satzung vom 28. Januar 2021
geändert durch Satzung vom 23. September 2022

Aufgrund des Art. 5 § 3 Satz 1 des Konkordats zwischen dem Heiligen Stuhl und dem Freistaat Bayern vom 29. März 1924 (BayRS 2220-1-K) erlässt die Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt (KU) folgende Prüfungsordnung:

Inhalt

I.	Geltungsbereich und Prüfungsformen	2
	§ 1 Geltungsbereich.....	2
	§ 2 Prüfungsformen	2
II.	Kunstpädagogik/Kunst im Interdisziplinären Bachelorstudiengang der KU	3
	§ 3 Allgemeine Regelungen	3
	§ 4 Module im Flexiblen Profil und im Profil Aisthesis. Kultur und Medien	3
	§ 5 Module im Lehramtsgeeigneten Profil.....	4
III.	Kunstpädagogik im Interdisziplinären Masterstudiengang der KU.....	5
	§ 6 Allgemeine Regelungen	5
	§ 7 Pflicht- und Wahlpflichtmodule	5
IV.	Kunst im Lehramtsstudiengang Grund-, Mittel- oder Realschule	6
	§ 8 Allgemeine Regelungen	6
	§ 9 Pflichtmodule im Lehramtsstudiengang Grund- oder Mittelschule.....	6
	§ 10 Pflichtmodule im Lehramtsstudiengang Realschule.....	6
	§ 11 Wahlmodule im Lehramtsstudiengang	7
V.	Schlussbestimmung.....	8
	§ 12 Inkrafttreten, Übergangsregelung.....	8

I. GELTUNGSBEREICH UND PRÜFUNGSFORMEN

§ 1 Geltungsbereich

Die FPO gilt für das Studium des Fachs

1. Kunstpädagogik/Kunst im Interdisziplinären Bachelorstudiengang der KU,
2. Kunstpädagogik im Interdisziplinären Masterstudiengang der KU,
3. Kunst im Lehramtsstudiengang Grund-, Mittel- oder Realschule an der KU; die FPO ergänzt die Ordnung der Ersten Prüfung für ein Lehramt an öffentlichen Schulen (Lehramtsprüfungsordnung I – LPO I) vom 13. März 2008 (GVBI S. 180; BayRS 2038-3-4-1-1-UK) in der jeweils gültigen Fassung.

§ 2 Prüfungsformen

- (1) Die nachfolgenden Regelungen ergänzen die in der Allgemeinen Prüfungsordnung der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt vom 26. November 2014 in der jeweils gültigen Fassung geregelten Prüfungsformen; Abweichungen in dieser FPO gehen den allgemeinen Regelungen vor.
- (2) Unter einer Präsentation ist die Präsentation von bildnerisch-praktischen Ergebnissen oder eines Gestaltungsprojekts, z. B. in Form einer Ausstellung, zu verstehen.
- (3) ¹Der Umfang einer Hausarbeit beträgt in einem Modul mit einem Umfang von 10 ECTS Punkten 25 bis 30 Seiten, in einem Modul mit einem Umfang von 5 ECTS-Punkten 15 bis 20 Seiten. ²Eine Seite entspricht dabei ca. 1800 Zeichen ohne Fußnoten. ³Die Bearbeitungszeit beträgt vier Wochen ab dem Ende der Vorlesungszeit.
- (4) ¹Unter einem Portfolio ist die Vorlage von bildnerisch-praktischen und/oder medialen Arbeitsergebnissen ggf. mit zusätzlichen schriftlichen Erläuterungen oder Reflexionen aus mehreren Seminaren zu unterschiedlichen Gestaltungsfeldern zu verstehen. ²Die Bearbeitungszeit eines Portfolios entspricht in einem Modul mit einem Umfang von 5 ECTS-Punkten in der Regel 150 Stunden, in einem Modul mit einem Umfang von 10 ECTS-Punkten in der Regel 300 Stunden.

II. KUNSTPÄDAGOGIK/KUNST IM INTERDISZIPLINÄREN BACHELORSTUDIENGANG DER KU

§ 3 Allgemeine Regelungen

Das Fach kann im Interdisziplinären Bachelorstudiengang der KU in den folgenden Profilen studiert werden:

1. Als Kunstpädagogik im Profil Flexibler Bachelorstudiengang im Umfang von bis zu 70 ECTS-Punkten,
2. als Kunst im Profil Lehramtsgeeigneter Bachelorstudiengang (Lehramt^{plus}) nach Maßgabe von § 16 Prüfungsordnung für den Interdisziplinären Bachelorstudiengang der Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt vom XX.XX.XXXX in der jeweils gültigen Fassung,.
3. als Kunstpädagogik im Profil Aisthesis. Kultur und Medien im Umfang von 60 ECTS-Punkten.

§ 4 Module im Flexiblen Profil und im Profil Aisthesis. Kultur und Medien

- (1) Folgende Pflichtmodule sind im Umfang von 20 ECTS-Punkten erfolgreich zu absolvieren:
 1. Kunstpädagogische Basiskompetenzen – Theorie und Praxis: 10 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Klausur,
 2. Künstlerische Praxis: Digitale Medien: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio,
 3. Bildkompetenz: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit.
- (2) Folgende Wahlpflichtmodule können gewählt werden:
 1. Künstlerische Praxis: Fläche: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio,
 2. Künstlerische Praxis: Umwelt- und Produktgestaltung - Drucken: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio,
 3. Künstlerische Praxis: Dreidimensionales Gestalten: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio,
 4. Kunstdidaktik II: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit,
 5. Projekt mit Schwerpunkt in Forschung oder Vermittlung: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Präsentation,
 6. Kunstpädagogik und kulturelle Teilhabe: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio,
 7. Kunstpädagogik im Dialog: 5 ECTS-Punkte, Anwesenheitspflicht, Modulprüfung: Portfolio,
 8. Projekt im Kontext von analogen und digitalen Medien: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Präsentation,
 9. Einführung in die Kunstgeschichte und die Bildwissenschaften, Grundkurs 1 und 2: 10 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Klausur oder Portfolio (15-25 Seiten),
 10. Eine Kunstgattung in ihrer Epoche - Exemplarische Studien: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit (10-12 Seiten) mit Referat,
 11. Ein visuelles Medium in seiner Epoche - Exemplarische Studien: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit (10-12 Seiten) mit Referat.

§ 5

Module im Lehramtsgeeigneten Profil

Im Profil Lehramtsgeeigneter Bachelorstudiengang (Lehramt^{plus}) sind Module des Lehramtsstudiengangs Kunst gemäß §§ 9 bis 11 zu erfolgreich zu absolvieren.

III. KUNSTPÄDAGOGIK IM INTERDISZIPLINÄREN MASTERSTUDIENGANG DER KU

§ 6 Allgemeine Regelungen

Das Fach Kunstpädagogik kann im Interdisziplinären Masterstudiengang der KU in den folgenden Profilen studiert werden:

1. im Profil Flexibler Masterstudiengang im Umfang von bis zu 45 ECTS-Punkten,
2. im Profil Aisthesis. Kultur und Medien im Umfang von mindestens 25 ECTS-Punkten.

§ 7 Pflicht- und Wahlpflichtmodule

- (1) Folgende Pflichtmodule sind im Umfang von 15 ECTS-Punkten erfolgreich zu absolvieren:
 1. Projekt: Kunst ausstellen und vermitteln: 10 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Präsentation,
 2. a) Kunstgeschichte und Bildwissenschaften – Exemplarische Studien für Fortgeschrittene: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit (10-12 Seiten) mit Referat, oder
b) Methoden der Kunstgeschichte und Bildwissenschaften: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: mündliche Prüfung.
- (2) Folgende Wahlpflichtmodule können gewählt werden:
 1. Kunstdidaktik (vertieft) I: 10 ECTS-Punkte, Modulprüfung: mündliche Prüfung,
 2. Kunstdidaktik (vertieft) II: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit,
 3. Bildkompetenz (vertieft): 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit,
 4. Kunst, Forschung und Gesellschaft: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit,
 5. Ausstellen in Theorie und Praxis: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio,
 6. Exemplarische Studien für Fortgeschrittene – Semesterarbeit Kunstgeschichte und Bildwissenschaften: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit (10-12 Seiten).

IV. KUNST IM LEHRAMTSSTUDIENGANG GRUND-, MITTEL- ODER REALSCHULE

§ 8 Allgemeine Regelungen

- (1) Im Lehramtsstudiengang Grund- oder Mittelschule muss jede oder jeder Studierende im Fach Kunst 70 ECTS-Punkte erwerben.
- (2) Im Lehramtsstudiengang Realschule muss jede oder jeder Studierende im Fach Kunst 72 ECTS-Punkte erwerben.

§ 9 Pflichtmodule im Lehramtsstudiengang Grund- oder Mittelschule

Folgende Pflichtmodule sind im Umfang von 70 ECTS-Punkten erfolgreich zu absolvieren:

1. Kunstpädagogische Basiskompetenzen – Theorie und Praxis: 10 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Klausur, (Zuordnung: 5 ECTS-Punkte entfallen auf die Fachwissenschaft und 5 ECTS-Punkte entfallen auf die Fachdidaktik),
2. Künstlerische Praxis: Fläche: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio, (Zuordnung: Fachwissenschaft),
3. Kunstdidaktik I (GS/MS): 10 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Präsentation oder mündliche Prüfung, (Zuordnung: 5 ECTS-Punkte entfallen auf die Fachwissenschaft und 5 ECTS-Punkte entfallen auf die Fachdidaktik),
4. Künstlerische Praxis: Digitale Medien: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio, (Zuordnung: Fachwissenschaft),
5. Künstlerische Praxis: Umwelt- und Produktgestaltung - Drucken: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio, (Zuordnung: Fachwissenschaft),
6. Bildkompetenz: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit, (Zuordnung: Fachwissenschaft),
7. Künstlerische Praxis: Dreidimensionales Gestalten: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio, (Zuordnung: Fachwissenschaft),
8. Kunstdidaktik II: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit, (Zuordnung: 3 ECTS-Punkte entfallen auf die Fachwissenschaft und 2 ECTS-Punkte entfallen auf die Fachdidaktik),
9. Projekt mit Schwerpunkt in Forschung oder Vermittlung: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Präsentation, (Zuordnung: Fachwissenschaft),
10. a) Ein visuelles Medium in seiner Epoche - Exemplarische Studien: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit (10-12 Seiten) mit Referat, (Zuordnung: Fachwissenschaft), **oder**
b) Eine Kunstgattung in ihrer Epoche - Exemplarische Studien: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit (10-12 Seiten) mit Referat, (Zuordnung: Fachwissenschaft),
11. Einführung in die Kunstgeschichte und die Bildwissenschaften, Grundkurs 1 und 2: 10 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Klausur oder Portfolio (15-25 Seiten), (Zuordnung: Fachwissenschaft).

§ 10 Pflichtmodule im Lehramtsstudiengang Realschule

Folgende Pflichtmodule sind im Umfang von 72 ECTS-Punkten erfolgreich zu absolvieren:

1. Kunstpädagogische Basiskompetenzen – Theorie und Praxis: 10 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Klausur, (Zuordnung: 5 ECTS-Punkte entfallen auf die Fachwissenschaft und 5 ECTS-Punkte entfallen auf die Fachdidaktik),
2. Künstlerische Praxis: Fläche: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio, (Zuordnung: Fachwissenschaft),
3. Kunstdidaktik I (RS): 12 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Präsentation oder mündliche Prüfung, (Zuordnung: 7 ECTS-Punkte entfallen auf die Fachwissenschaft und 5 ECTS-Punkte entfallen auf die Fachdidaktik),
4. Künstlerische Praxis: Digitale Medien: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio, (Zuordnung: Fachwissenschaft),
5. Künstlerische Praxis: Umwelt- und Produktgestaltung - Drucken: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio, (Zuordnung: Fachwissenschaft),
6. Bildkompetenz: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit, (Zuordnung: Fachwissenschaft),
7. Künstlerische Praxis: Dreidimensionales Gestalten: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Portfolio, (Zuordnung: Fachwissenschaft),
8. Kunstdidaktik II: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit, (Zuordnung: 3 ECTS-Punkte entfallen auf die Fachwissenschaft und 2 ECTS-Punkte entfallen auf die Fachdidaktik),
9. Projekt mit Schwerpunkt in Forschung oder Vermittlung: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Präsentation, (Zuordnung: Fachwissenschaft),
10. a) Ein visuelles Medium in seiner Epoche -Exemplarische Studien: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit (10-12 Seiten) mit Referat **oder**
b) Eine Kunstgattung in ihrer Epoche - Exemplarische Studien: 5 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Hausarbeit (10-12 Seiten) mit Referat, (Zuordnung: Fachwissenschaft),
11. Einführung in die Kunstgeschichte und die Bildwissenschaften, Grundkurs 1 und 2: 10 ECTS-Punkte, Modulprüfung: Klausur oder Portfolio (15-25 Seiten), (Zuordnung: Fachwissenschaft).

§ 11

Wahlmodule im Lehramtsstudiengang

- (1) Als Wahlmodule können alle in dieser Prüfungsordnung gelisteten Module belegt werden, sofern sie noch nicht als Pflicht- oder Wahlpflichtmodule absolviert wurden.
- (2) Weitere Wahlmodule können nach Maßgabe der Studiengangsbeschreibung belegt werden.

V. SCHLUSSBESTIMMUNG

§ 12 Inkrafttreten, Übergangsregelung

- (1) ¹Diese Ordnung tritt mit Wirkung vom 1. Oktober 2016 in Kraft. ²Sie gilt für alle Studierenden, die ihr Studium zum 1. Oktober 2016 aufgenommen haben.
- (2) Studierende, die ihr Studium vor dem 1. Oktober 2016 aufgenommen haben, können auf Antrag in den Geltungsbereich dieser Ordnung wechseln.
- (3) Ab 1. Oktober 2020 gilt diese Ordnung für alle Studierenden.